

## **Род Обломовых и семейные ценности: воспитание в молодом поколении нравственных ориентиров путем прочтения классической отечественной литературы**

*Алина Алексеевна Кузина, методист муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная библиотечная система» г. Арзамаса Нижегородской области, Россия*

Семья играет большую роль в жизни каждого человека: ведь именно в кругу близких чаще всего можно найти помощь и понимание. Именно семья воспитывает в человеке самые добрые понятия и прививает ему ценности, которые в дальнейшем будут направлять и указывать верный путь.

Классическая отечественная литература является одним из главных элементов в воспитании у подрастающего поколения чувства важности семьи. Примеры отношений героев между собой способны раскрыть множество тем и сложностей во взаимопонимании и общении. Семейные ценности персонажей классических произведений способны повлиять на восприятие реальной картины мира читателя и послужить неким ориентиров в дальнейшем построении собственной семьи.

«Обломов» - наиболее значительное произведение Гончарова. А М. Горький оценивал «Обломова» как один из самых выдающихся романов русской литературы, подчеркивал его большую обобщающую силу [3, с. 5].

Роман И.А. Гончарова «Обломов» затрагивает множество вечных тем, являющиеся актуальными и сегодня, когда время стремительно меняет общество и его мировоззрение. Одно остается неизменным: семья – центр развития и воспитания личности. Обломов в изображении Гончарова - человек, в котором было заложено много хороших, подлинно человеческих стремлений и качеств. Недаром Ольга полюбила Обломова за его «голубиную кротость» и нравственную чистоту [3, с. 6]. Любовь в романе не только двигатель сюжета, но и помощник в раскрытии личности каждого из героев, их мотивации к действиям.

Семейные отношения покоятся на доверии и любви как связующем звене. Именно родительская любовь, переходящая в чрезмерную заботу о ребенке, сделала Илью Ильича таким, каким мы его знаем на протяжении всего произведения. Рожденный в «благословенном уголке земли», маленький Илья был под постоянным контролем со стороны взрослых. Даже небо у Гончарова называется «родительской нежной кровлей», что говорит нам о том, что чувство семейности проникло в каждую часть Обломовки: «Небо там, кажется, напротив, ближе жметя к земле, но не с тем, чтоб метать сильнее стрелы, а разве только, чтоб обнять ее покрепче, с

любовью: оно распростерлось так невысоко над головой, как родительская надежная кровля, чтоб уберечь, кажется, избранный уголок земли от всяких невзгод» [1, с.104].

Описание характера семилетнего героя пропитано лаской и нежностью к нему; за словами автора скрываются чувства родителей и няnek: «какой он хорошенький, красненький, полный! Щечки такие кругленькие...» [1, с. 117].

Далее автор говорит о том, что спустя много лет после смерти матери Обломов с теплотой и радостью вспоминает ее, ведь она любила его больше жизни. Мальчик получал много ласки с ее стороны, в материнском «гнезде» его называли «душенькой», баловали и лелеяли. Для ребенка создавали все условия для полноценного и здорового развития. Именно родительская забота и внимание со стороны окружающих взрастили в душе главного героя чувство любви и желания делать добро. Вспомним путь уже взрослого Обломова. Он много ошибался и сомневался, однако порывы его были чисты. Илья Ильич ни разу за весь роман не сделал ничего дурного. И во сне главный герой испытывала неподдельную радость и трепет от образа матери – настолько он был привязан к родительскому теплу и вниманию. Любовь к семье, к окружению Обломовки прошли с Ильей Ильичом через годы, ведь недаром он всю свою жизнь жаждал вновь воссоздать «благословенный уголок земли» уже со своей семьей.

Жизнь в Обломовке стала важным ориентиром для героя. Родительские фигуры были для него всем. Именно в лоне семьи прошел процесс становления Ильи Ильича как личности, и это говорит о большой, главной роли родителей в жизни ребенка. Обломов не забыл всей доброты и любви. Так называемая любовь-опека сформировала из Ильи Ильича мягкую и добрую личность, не способную на зло. Семья и ее окружение оказали сильное влияние на будущую жизнь Ильи Ильича. Безусловно, можно говорить о том, что родительская любовь – одна из самых сильных.

Чрезмерная забота стала синонимом любви у Обломовых: после пробуждения сына мать «осмотрела его жадными, заботливыми глазами», расспросила няnek о его самочувствии. Желание постоянно держать сына подальше от зла, горя и опасности слилось с материнской любовью; страх за Илью был также причиной того, что молодого барина старались держать как можно ближе к себе. Забота о благополучии ребенка – вот та первостепенная задача, которая была возложена родителями на самих себя и на все окружение. Возможно, старание родителей оградить ребенка от всяческих невзгод была несколько гипертрофированной, однако они смогли дать Илье Ильичу те самые понятия о доброте и отзывчивости. Возможно, найдутся те, кто будет критиковать Илью Ильича за его инертность и нерешительность, однако нужно понимать, что за всю свою жизнь он никогда никому не делал зла, не был подстрекателем и

безнравственным человеком. Его мечта о возрождении Обломовки пропитана только нежностью и стремлением не только вновь ощутить ту самую любовь, но и отдать ее другому человеку, наполнить этим чувством уже свою собственную семью. Родители заложили в душу героя искреннее ощущение родства с миром, который, к сожалению, не самым лучшим образом обошелся с Обломовым. Обломову были присущи хорошие душевные качества, гуманность. В своих суждениях он нередко проявляет критическое отношение к бюрократизму, к пустоте светского общества и т. п. [3, с. 6]

Воспитание в молодом поколении идей нравственности сегодня может проходить на примере романа И.А. Гончарова «Обломов». Необходим также и коренной пересмотр характеристики главного героя: от простого лентяя к человеку, стремящемуся к покою и благоденствию. Именно подобное сможет поспособствовать привлечению молодежи к чтению и анализу классической литературы, ведь представление романа под новым углом даст хороший результат в виде воспитания здоровой личности, имеющей представления о семейных ценностях, в которых главными выступают любовь и уважение. На примере отношений в семье Обломовых можно понять, насколько сильно чувство любви и заботы к ребенку может повлиять на него в дальнейшем. Желание вернуться назад, родные места, воплотить прошлый пример в настоящем – это то, что показывает роман И.А. Гончарова.

#### Список использованной литературы

1. Гончаров, И. А. Обломов / И. А. Гончаров. – М. : Эксмо, 2021. – 544 с. – (Всемирная литература).
2. Матлин, М. Г. Мотив пробуждения в романах И. А. Гончарова // И. А. Гончаров : материалы Международной конференции, посвященной 185-летию со дня рождения И. А. Гончарова / сост. М. Б. Жданова и др. – Ульяновск : ГУП «Обл. тип. "Печатный двор"», 1998. – С. 18 – 25.
3. Петров, С. И. А. Гончаров: (критико-биографический очерк) // Гончаров И. А. Собрание сочинений: в 8 т. – Т. 1. – М. : Гослитиздат, 1952. – С. V – LV.
4. Писарев, Д. И. Обломов: Роман И. А. Гончарова // Гончаров И. А. в русской критике: сборник статей / вступ. ст. М.Я. Полякова; примеч. С. А. Трубникова. – М. : Гослитиздат, 1958. – С. 94 – 137.