



Достоевский Федор Михайлович (1821-1881)

Ф.М. Достоевский родился в Москве в многодетной семье лекаря Мариинской больницы для бедных. Его отец – дворянин, мать из московского купечества. С братом-погодкой Михаилом Федор дружил особенно близко. Несмотря на ограниченные средства, отец дал братьям прекрасное образование в закрытом частном пансионе.

С 1838 по 1843 гг. Федор учился в Инженерном училище и, окончив его в звании подпоручика, оставил службу, чтобы посвятить себя литературной деятельности.

Первый роман Достоевского "Бедные люди" имел огромный успех, в том числе в среде литераторов. В результате он сближается с В.Г. Белинским и Н.А. Некрасовым – представителями и идейными вдохновителями "натуральной школы", организовавшими литературный кружок и сплоченными вокруг журнала "Современник".

Вышедшие в последующие годы повести "Двойник", "Хозяйка" и другие не имели прежнего успеха, а, наоборот, подверглись критике по причине изощренного психологизма и подражания Гоголю.

В это же время Достоевский увлекся социалистическими теориями и вступил в революционный кружок М.В. Петрашевского. После ареста петрашевцев Достоевский был арестован и сначала приговорен к "показательной смертной казни", замененной в последние минуты четырьмя годами каторжных работ с последующим отданием в солдаты.

Каторгу Федор Михайлович отбывал в Омском остроге с 1850 по 1854 годы. Во время следования по этапу Достоевский познакомился с женами декабристов, подаривших ему Евангелие. Находясь в остроге в кругу каторжан из народа, Достоевский, имевший дворянское происхождение, страдал от отсутствия общения. За время пребывания на каторге социалистические идеи Достоевского изменились на убеждения "почвенничества", основанные на христианских началах, слиянии верхов и низов русского общества. После каторги Федор Михайлович был зачислен в солдаты в Семипалатинске.



После смерти Николая I Достоевского производят в офицеры, возвращают дворянское звание, право печататься и вернуться в европейскую часть России, но с запретом жить в столицах. Лишь в 1859 г. он получает разрешение переехать в Петербург, где вместе со своим братом Михаилом издает популярный литературный журнал "Время" (1861-1863), а затем - "Эпоха" (1864-1865).

Достоевский полон идей и замыслов. Весной 1860 г. опубликованы "Сочинения Ф.М. Достоевского" в двух томах. В журнале "Время" напечатан роман "Униженные и оскорбленные", вернувший писателю его популярность.

В 1864 г. Достоевский пережил смерть брата и вынужден был прекратить издание "Эпохи".

В 1866 г. он начинает работу сразу над двумя романами: "Игрок" и "Преступление и наказание". В них он продолжает развивать философско-религиозное направление в русской литературе. Тогда же он познакомился со своей будущей женой А.Г. Сниткиной, ставшей ему не только женой и матерью его детей, но и незаменимым помощником до конца жизни.

В 1867 г., спасаясь от кредиторов, Федор Михайлович с женой переехал жить за границу. Там он написал один из своих самых любимых романов - "Идиот" - и начал работу над романом "Бесы".

В 1871 г. Достоевские возвращаются на родину. После окончания "Бесов" Достоевский стал редактором журнала "Гражданин", затем в 1876 г. начал единолично выпускать журнальное издание "Дневник писателя", имевшее необыкновенный успех у читателей.

В 1875 г. вышел роман "Подросток". Последним грандиозным творением писателя, завершившим "великое пятикнижие", стал роман "Братья Карамазовы".

Знаковой стала речь Достоевского на Пушкинских чтениях о великом поэте в 1880 г. Его слова "Смирись, гордый человек, потрудись, праздный человек!" можно воспринимать как завещание и воплощение его заветной мысли о "всечеловечности" русской души.