



Никулин Юрий Владимирович (1921-1997)

В декабре 2021 года исполняется 100 лет со дня рождения Юрия Владимировича Никулина - выдающегося артиста цирка и кино. Его знали и любили все. О такой популярности другие могут только мечтать. А Юрий Никулин имея ее, оставался человеком очень скромным и простым.

Ю.В. Никулин родился в городе Демидове Смоленской области. Затем семья переехала в Москву. Юра получил свой первый актерский опыт в школьном драмкружке, которым руководил его отец.

На долю Юрия Владимировича выпало немало испытаний. Он прошел Финскую и Великую Отечественную войны, защищал Ленинград, освобождал Прибалтику. Был награжден боевыми медалями. После демобилизации Никулин подал документы во ВГИК, однако вступительная комиссия сочла его недостаточно красивым для кино.

В цирковую студию при Московском цирке, наставником в которой был знаменитый клоун Карандаш, Никулин поступил без проблем, окончил ее в 1948 году с дипломом клоуна.

Юрий Никулин был талантлив во всем. Но в первую очередь, конечно, в клоунаде. "Я - клоун, - говорил о себе актер. -

Я получаю радость, когда слышу, как смеется зал. Я получаю радость, когда вижу улыбки детей и взрослых".

Его дебют в кино состоялся в фильме "Девушка с гитарой". В 1960 году Никулин снялся у режиссера Леонида Гайдая в короткометражке "Пес Барбос и необычный кросс". Троица Вицин – Никулин – Моргунов очень полюбилась советскому зрителю, и вскоре последовало продолжение. Так к своему сорокалетию Никулин, уже завоевавший статус признанной цирковой звезды, стал еще и звездой кинематографа.

Безусловно, он запомнился многим прежде всего ролями в комедиях. Но есть в его фильмографии и трагические персонажи,



которых он сыграл превосходно. Это роли в фильмах "Когда деревья были большими", "Чучело", "Двадцать дней без войны", "Они сражались за Родину", "Андрей Рублев".

В период с 1993 по 1997-й годы Юрий Владимирович вел юмористическую передачу "Белый попугай" на канале ОРТ.

Юрий Никулин написал несколько автобиографий и выступил как составитель сборников анекдотов. Самые популярные у читателей произведения артиста – мемуары "Почти серьезно" и "Семь долгих лет". Первая книга рассказывает об изнанке кинематографа, вторая – о фронтовых годах актера.

Юрий Никулин очень любил Цирк на Цветном бульваре, который был для него родным домом. Тут он начинал свою творческую деятельность на арене, тут он директорствовал с 1982 года и до конца своей жизни.

Рядом с его любимым цирком на Цветном бульваре, который сейчас носит его имя, стоит памятник - Никулин в своем клоунском образе. Проходя мимо него, невозможно сдержать добрую и светлую улыбку. Именно такие эмоции вызывал и вызывает этот замечательный артист.